

# MISERERE MEI

for 3-part mixed voices, with opt. accompaniment\*†

Traditional Latin

By ANTONIO LOTTI (1667-1740)

Arranged by  
RUSSELL ROBINSON

Quietly (♩ = ca. 92)

ACCOMP. (optional) *p*

7 † PART I

PART II *p*

PART III *p*

Mi - se - re

7 Mi mee - se re

Performance time: approx. 1:36

\* Available: 3-part mixed (35026709); PianoTrax CD (35026761).

† Note: If performing a cappella, begin in measure 7.

Continuing the Tradition of Shawnee Press Excellence

Copyright © 2010 by HAL LEONARD CORPORATION  
International Copyright Secured All Rights Reserved

**COPYING IS ILLEGAL**

ida since 1984,  
education and is  
ent.

ctor, speaker and  
ional, national and  
, and Australia as  
'enter, Boston's  
the Wiesbaden,

, Interim Associate  
Music Educators  
on is a published  
uding choral  
VDs.

10 *p*

Mi - se - re - re

re, mi - se - re - re

re, mi - se - re - re

re, mi - se - re - re

re, mi - se - re - re

re, mi - se - re - re

13

me - i, De -

me - i, De -

me - i, De -

me - i, De -

me - i, De -

me - i, De -

16 *rit.* 17 *mf a tempo*

us, Se - cun - dum mag - nam

*mf*

us, *mf* Se - cun - dum mag - nam

us, Se - cun - dum mag - nam

16 *rit.* 17 *mf a tempo*

19

mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri -

mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri -

mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri -

19

22

cor - di - am tu - am,

cor - di - am tu - am, *f* Et se -

cor - di - am tu - am,

22

*f*

25

*f*

Et se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem

cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi - se -

mi - se - ra - ti -

25

*f*

28

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum, De -

ra - ti - o - num tu - a - rum, De -

28

o num tu a rum, De

1 2 3 4 1 2 3 4

31

*rit.*

- le i - ni - qui - ta - tem me - am.

- le i - ni - qui - ta - tem me - am.

31

le i - ni - qui - ta - tem me - am.

1 2-3 4 1+ 2 3 4 1-2 3-4

*rit.*